



Cette exposition présente des œuvres majeures où s'affirment des styles divers et originaux. Les pièces constituent les indices d'un univers où sont en jeu de multiples pouvoirs. Elles révèlent des liens profonds entre plusieurs peuples qui ont contribué à édifier un patrimoine artistique exceptionnel.

1482: les portugais venus coloniser le pays y trouvent ces royaumes exerçant pleinement leur puissance.

Les objets exposés témoignent de ces déplacements. Souvent en bois sculpté, ils sont décorés de fer, de cheveux, de pigments, de tissus, etc..., représentant des héros mythiques, guerriers ou religieux, des masques, parures, armes, sceptres...

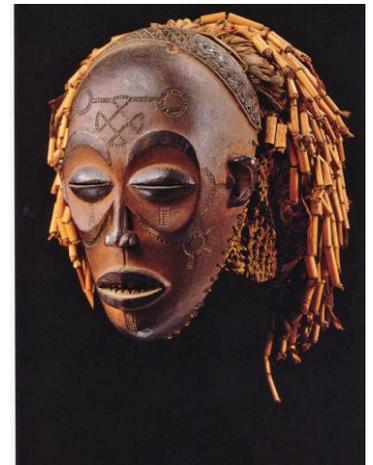
Quelques discrètes traces de la religion catholique imposée par les nouveaux occupants figurent en fin d'exposition.



Trône



Masque



Masque Pwo



Les styles divers de ces objets varient avec la situation géographique dans le pays tout en révélant des liens profonds entre plusieurs peuples ce qui contribue à édifier un **patrimoine artistique exceptionnel** à ce pays.